



# シェイクスピア祭

日時: 2014年4月19日(土)13:00~16:30

場所: 学習院大学西5号館B1講義室

(東京都豊島区目白 1-5-1 JR 山手線「目白駅」徒歩1分)

一般公開(事前予約不要、入場無料)

13:00 ~ ご挨拶

13:10 ~ 対談 《四畳半》演劇で切り取るシェイクスピア

安田雅弘 (演出家・劇団山の手事情社主宰)

聞き手 野田学 (明治大学教授)

ゲスト・スピーカー 浜名恵美

15:00 ~ 講演 シェイクスピアの面白さ

—超言語的想像力、超言語的实践に注目すると—

講師 浜名恵美(筑波大学教授)



**安田雅弘**(やすだまさひろ)氏: 早稲田大学の演劇研究会で演劇を始め、1984年に山の手事情社を結成、主宰・構成・演出・出演をつとめている。演劇とは劇場体験にほかならないという信念のもと、構成演劇によって独自の世界を作り上げる氏の実験的手法は「《四畳半》演劇」と呼ばれている。山の手事情社は、シェイクスピアをはじめ、古典を多く取り入れたレパートリーで国際的な評価を受けている。

**浜名恵美**(はまなえみ)氏: 筑波大学人文社会系教授。異文化コミュニケーション、文化研究、ジェンダー研究の観点から、時代と地域を広くカバーするシェイクスピアとその上演のあり方を考察している。主著に『シェイクスピア・プリズム 英国ルネサンスから現代へ』(2013年、分担著)、『文化と文化をつなぐシェイクスピアから現代アジア演劇まで』(2012年)、『ジェンダーの驚き—シェイクスピアとジェンダー』(2004年)など。



日本シェイクスピア協会・日本英文学会 共催  
お問い合わせ先: 日本シェイクスピア協会事務局 Tel & Fax: 03 3260 8109  
ホームページ: <http://www.s-sj.org>