

Shakespeare News

VOL. 52 No. 2
March 2013

目 次

第 51 回シェイクスピア学会を終えて.....	安達 まみ	2
論文 劇作家 Letoy と <i>The Antipodes</i> の劇場.....	森井 祐介	3
論文 『キャティラインの陰謀』における “counsel” の意味 ——キャラクターと法をめぐる——.....	清水 章彦	14

特集 《あの人はいま》

論文 <i>The Pleasant Comedy of Patient Grissil</i> における結婚・富・都市の問題	本多 まりえ	26
[研究ノート] <i>Oronooko</i> 改作の変遷と奴隷解放運動.....	福士 航	42
[研究ノート] ヘンリー五世像の変容 ——1720 年代英国社会における男女のせめぎあい——.....	撫原 華子	43
[研究ノート] 問題劇に見られる形骸化した夫婦関係の表象.....	大塚 星太郎	44

2013 年度シェイクスピア祭と総会のお知らせ.....		46
委員候補者推薦会議解散のお知らせ.....		48
「学会セミナー報告」・「ワークショップ報告」のホームページ掲載 ならびに <i>Shakespeare News</i> 掲載内容に関するお知らせ.....		48
国際交流フェロウシップ募集のお知らせ.....		48
第 52 回シェイクスピア学会研究発表、セミナーメンバー、 ならびに第 8 回シェイクスピア・ワークショップメンバー募集要項.....		49
日本シェイクスピア協会事業運営へのご寄附について.....		49
2013 年度会費納入のお願い.....		50
Notice Board.....		51
日本シェイクスピア協会賛助会員名簿.....		51