

SHAKESPEARE
JOURNAL

❖

Vol.1
(通巻 54号)

THE SHAKESPEARE SOCIETY OF JAPAN
2015

CONTENTS

<i>Shakespeare Journal</i> 第1号に寄せて	中野春夫	iv
〈シェイクスピア生誕 450 周年記念特集——シェイクスピアの作品の魅力再考〉		
シェイクスピアと「死んだ羊飼い」 ——『お気に召すまま』における牧歌的世界の喪失	井出 新	1
装う者たち——『じゃじゃ馬ならし』と衣装のポリティクス——	高森暁子	14
“Sweet Issue of a more sweet-smelling sire”		
——スペンサーのアドニスの庭と『ヴィーナスとアドニス』竹村はるみ		25
【演出ノート】		
<i>Much Ado About Nothing/Noting</i> における“noting”の構造	河合祥一郎	38
*		
初期近代イングランドのヨーロッパ旅行記における異国の描写		
——トマス・コリアットの「珍品陳列室」	高橋三和子	47
On the Source Issue of <i>King John</i> and <i>The Troublesome Raigne of John, King of England</i>		
.....Junji Ishibashi		57
*		
【劇評】サム・ワナメイカー・プレイハウスこけら落とし公演		
——『モルフィ公爵夫人』	撫原華子	69
【学会報告】Dramatizing Penshurst: Site, Scripts, Sidneys (2014年6月8日、9日)		
.....前沢浩子		73