

SHAKESPEARE  
JOURNAL



Vol.6  
(通卷 59号)

THE SHAKESPEARE SOCIETY OF JAPAN

2020

*Shakespeare Journal* 編集担当委員長 | 川田 潤

*Shakespeare Journal* 編集担当委員 | 石塚 倫子

編集委員 | 五十嵐 博久

中野 春夫

杉浦 裕子

石橋 敬太郎

松田 美作子

鶴田 学

勝山 貴之

本山 哲人

小林 潤司

吉原 ゆかり

篠崎 実

# CONTENTS

## 〈特集——18世紀のシェイクスピア受容〉

### 書物になったシェイクスピア

—— 18世紀前半の版元、編纂者、読者……………金子 雄司 1

### 我々にもオシャン・ジュビリー祭を！

—— シェイクスピア・ジュビリー祭と、  
とあるスコットランドのファンの夢……………北村 紗衣 11

デイヴィッド・ギャリックと〈年上のジュリエット〉……………小西 章典 22

## 【論文】

### 「舞台をまるごと鏡として」

—— 『気質なおし』に見るジョンソンのキャリア創出……………篠崎 実 31

ヴァイオラ/シザーリオが示す異性愛と主従愛……………高根 広大 41

\*

## 【この一冊を読む／読み返す】

岩崎宗治訳 『ソネット集と恋人の嘆き』(国文社、2019年再版) ……岡本 靖正 51

## 【劇評】

### 彩の国さいたま芸術劇場 『ヘンリー五世』

(吉田鋼太郎演出、松岡和子訳、2019年2月8日～24日)

……………撫原 華子 55